



Ermita de San Martín y Santa Catalina, Laredo



## Albergues de peregrinos

**CASTRO URDIALES**  
Albergue de Castro Urdiales

Tel. 620 608 118

**Albergue Lia (Orión)**

Tel. 647 511 792

**GURIEZO**El Pontarrón  
Tel. 942 850 061**LIENDO**Saturnino Candina (Hazas)  
Tel. 682 074 723**LAREDO**Albergue de Tarrueza  
Tel. 686 655 204El Buen Pastor (Laredo)  
Tel. 942 606 288Monjas Trinitarias (Laredo)  
Tel. 639 053 072

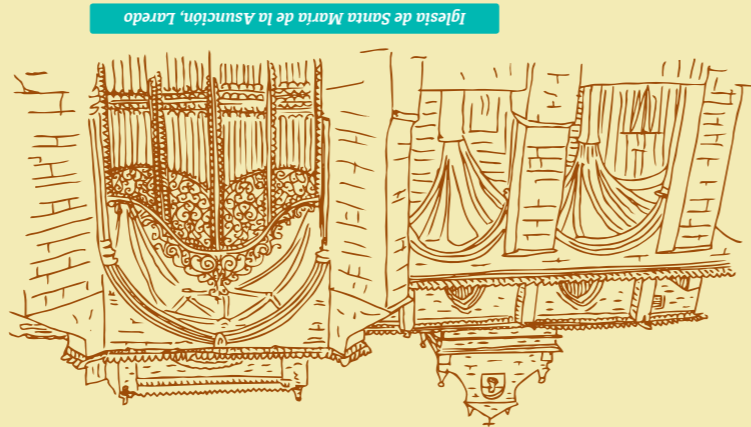
Descarga en tu móvil la aplicación gratuita de realidad aumentada LAYAR y busca la GeoLayer Caminos del Norte en Cantabria para conocer todo el patrimonio que tienes cerca de tu ubicación.


[www.culturadecantabria.com](http://www.culturadecantabria.com)

Etapas I, II y III (56,40 km)

# Caminos del Norte en Cantabria

Castro Urdiales &gt; Laredo



Iglesia de Santa María de la Asunción, Laredo

## Laredo

### Puebla vieja de Laredo

El origen de Laredo todavía es bastante difuso, citándose por vez primera en un documento del año 1068 del Cartulario de Santa María del Puerto. En el año 1200 Alfonso VIII le concedió el fuero. Formó parte de la Hermandad de las Marismas desde 1296, prosperando a partir del siglo XV, hasta convertirse en la villa más adelantada de la región, por lo que impulsó su autoridad, disponiendo del famoso "Bastión de mando" de las villas costeras. La prponderancia histórica de Laredo está reflejada en su estructura urbana, y especialmente en la zona que comprende la llamada "Puebla Vieja" formada por seis calles con palacios, torres, iglesias y conventos que forman un valioso conjunto histórico.

### Ermita de San Martín y Santa Catalina

La ermita de San Martín y Santa Catalina es un monumento que tiene un relevante protagonismo histórico para Laredo por encontrarse en el origen del antiguo poblamiento de la Villa. Se trata de un edificio de proporciones amplias y sencillez constructiva.

### Fuerte El Rostillar

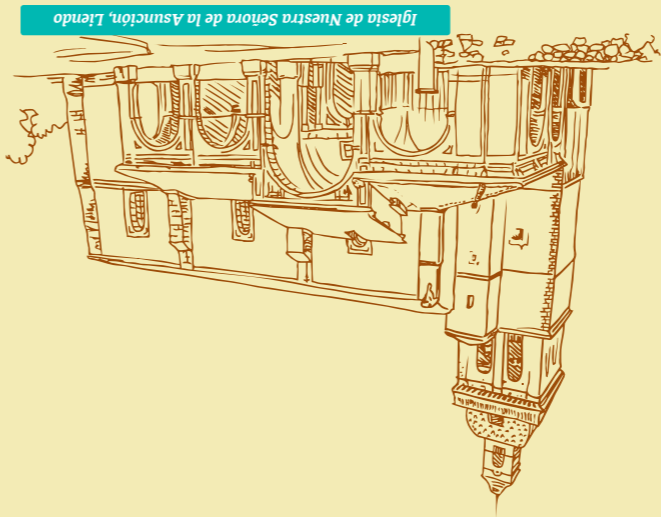
Empezó a construirse en el siglo XVI y ha estado activo hasta el siglo XX. Conserva aún restos arquitectónicos.

### Iglesia de Santa María de la Asunción

La portada principal tiene un arco apuntado con tres arquivoltas y guardapolvos. Esta puerta parece ser de finales del siglo XIII o principios del XIV. En el interior del edificio, se observan distintas fases constructivas, aunque todas ellas cubiertas con bóvedas de crucería. La escultura monumental es muy rica y de gran variedad iconográfica, aunque en general de carácter toscano. Entre los retablos destaca el del ábside de la nave de Belén, con uno de los conjuntos escultóricos flamencos más importantes de España, fechado a mediados del siglo XV y recientemente restaurado.

-5-

**Ermita de San Andrés y puente de acceso a la misma**  
Constituye un ejemplo de arquitectura religiosa rural del siglo XVI. Lo más destacado es la puerta de acceso con arco de medio punto enmarcado por alfiz de tradición gótica.



Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, Liendo

## Liendo

### Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción

Se trata de una iglesia de tradición gótica con elementos renacentistas levantada entre los siglos XVII y XVIII. Destaca la torre, uno de los ejemplares más sobresalientes de la arquitectura barroca de Cantabria.



Iglesia de Santa María de la Asunción, Castro Urdiales

## Castro Urdiales

### Villa de Castro Urdiales

La villa es uno de los lugares más relevantes de la región no sólo por su emplazamiento y entorno natural sino también por su importancia cultural e histórica. Su origen pudo deberse a asentamientos de grupos prerromanos, pero su consolidación se debe a su conversión en la colonia romana de Flavióbriga. En 1163 Alfonso VIII le concede el fuero haciendo así progresar a la villa. En la actualidad encontramos edificios medievales de los siglos XII al XIV y abundantes construcciones de interés de finales del siglo XIX y principios del XX.

### Iglesia de Santa María de la Asunción

Santa María de la Asunción tenía tres portadas de las que en la actualidad se conservan dos. La principal posee un gran arco apuntado abocinado mediante tres arquivoltas y guardapolvo. La segunda, denominada "de los Hombres", se construyó en el siglo XVIII y es de estilo clasicista. En el ábside, destacan exteriormente las capillas

-2-

-4-

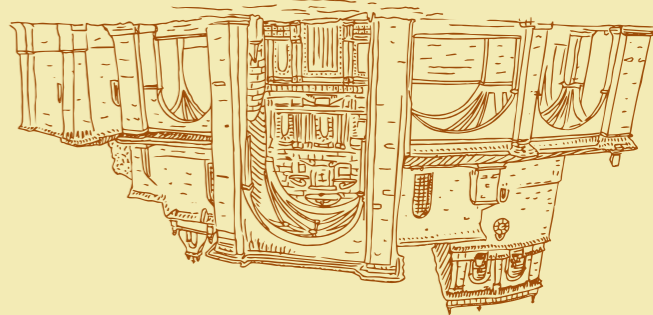
**Iglesia de Santa Catalina**  
Su construcción se inició a finales del siglo XIII viéndose alterada sus dimensiones originales por la incorporación de un cuerpo en la parte posterior que parece fue residencia de un pequeño monasterio.

La unidad de ejecución y monumentalidad, hacen de ella uno de los edificios religiosos más importantes del período prerrománico de la región.

### Iglesia de San Vicente de la Maza

## Guriezo

Iglesia de San Vicente de la Maza, Guriezo



dirección de obra Leonardo Rucabado.

Edificio con influencias modernistas y francesas. Destaca la decoración del edificio con motivos ornamentales de tradición gótica. Fue proyectada, en 1902, por Severino de Achúcarro, ejecutando la

### Casa para Isidra del Cerro



Palacete, castillo-observatorio y jardines de los Ocharan, Castro Urdiales

que se abren en la girola, con amplios ventanales apuntados. Llama la atención los arbotantes que descargan las tensiones de los muros en gruesos contrafuertes. En el interior, cubierto con bóvedas de crucería, destaca la nave central que dispone de tres pisos: el primero con arcadas, el segundo con triforio y arcos ciegos y el tercero con grandes ventanales. La escultura monumental de la iglesia es rica y variada. Entre los retablos destaca el del Santo Cristo, de estilo prechurrigueresco, que posee un lienzo de Zurbarán en su centro.

### Palacete, castillo-observatorio y jardines de los Ocharan

Fue construido por el arquitecto Eladio Laredo como mansión de D. Luis de Ocharan. El palacete se construyó en 1901, inspirado en las villas italianas palladianas. El castillo-observatorio data de 1914 y tienen reminiscencias neogóticas, neomudéjares o neorrománticas.

### Casa Sotileza

Proyectada en 1913, se trata de una vivienda construida al modo tradicional montañés, aunque empleando además de la piedra, ladrillo, hierro y madera.

-3-

# Caminos del Norte en Cantabria

Municipios Castro Urdiales | Guriezo | Liendo | Laredo

Los Caminos de Santiago del Norte de España se unieron en 2015 a la Lista de Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Esta decisión completa el reconocimiento que se otorgó al Camino Francés en 1993. Los cuatro nuevos caminos que se han incorporado son: el Camino Primitivo, el Camino de la Costa, el Camino Interior Vasco-Riojano y el Camino Lebaniego.

**Camino de la Costa** ▶ De Irún a Santiago de Compostela. **936 km**

**Camino de la Costa en Cantabria** ▶ De El Haya a Unquera. **250 km**

**Camino Lebaniego** ▶ De San Vicente de la Barquera a Santo Toribio. **72 km**

Existen 4 Lugares Santos Jubilares de Peregrinación en el mundo cristiano desde la Edad Media, otorgados mediante Bula Papal: Jerusalén, Roma, Santiago de Compostela y Santo Toribio de Liébana. A finales de siglo XX se han incorporado Urda, Caravaca y Valencia, siendo un total de 7.

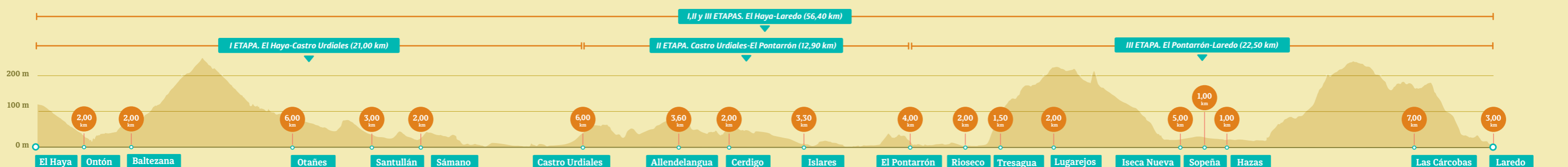
Cantabria es la única región del mundo por donde discurren dos caminos de Peregrinación Jubilar, siendo uno de ellos propio: Camino a Santiago de Compostela y Camino a Santo Toribio de Liébana.

## Caminos del Norte y Francés

- Camino de la Costa (936 km)
- Camino Primitivo (311 km)
- Camino Vasco-Riojano (196 km)
- Camino Lebaniego (72 km)
- Camino Francés (800 km)



- Conjunto histórico
- Zona arqueológica
- Arquitectura religiosa
- Arquitectura civil
- Arquitectura militar
- Albergue de peregrinos
- Parque Natural de las Marismas de Santoña, Victoria y Joyel
- Oficina de turismo
- Todos los servicios
- Camino de la Costa



**I ETAPA. El Haya-Castro Urdiales (21,00 km)**

- ★ Casa Torre de los Otañes (s. XV)

**II ETAPA. Castro Urdiales-El Pontarrón (12,90 km)**

- ★ Ruinas de la Torre Medieval de los Templarios (s. XIV)
- ★ Ruinas del Hospital de la Vera Cruz (s. XVI)

**III ETAPA. El Pontarrón-Laredo (22,50 km)**

- ★ Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción (s. XVI-XVIII)
- ★ Ermita de San Martín y Santa Catalina (s. XIII)
- ★ Puebla vieja (s. XII-XX)
- ★ Iglesia de Santa María de la Asunción (s. XIII)
- ★ Fuerte El Rastrillar (s. XVI-XX)
- ★ Mercado de Abastos (s. XX)
- ★ Batalla de flores

El Patrimonio Cultural de Cantabria está constituido por todos los bienes relacionados con la cultura e historia de Cantabria, mereciendo por ello una protección y defensa especiales, con objeto de que puedan ser disfrutados por la ciudadanía y se garantice su transmisión a las generaciones futuras.

- ★ BIC (Bien de Interés Cultural)
- ★ BIL (Bien de Interés Local)
- ★ BI (Bien Inventariado)

El Camino del Norte de la Costa a su paso por Cantabria está declarado Bien de Interés Cultural (BIC) y Patrimonio Mundial por la UNESCO.